



Svenska Riddarsällskaps Samarbetsgrupp

Regler för riddarsällskap inom SRS vad gäller registrering av vapensköldar och Riddarnamn.

Reglerna gäller registrering av sköldemärke och riddarens namn i samband med riddarspel. Avsikten är att förhindra att samma vapenbild och namn används av mer än en person

Vare sig SRS eller registeransvarig tar något ansvar för, eller utför någon kontroll på, om vapnet är "stulet" eller registrerat någon annanstans, denna kontroll åligger vapeninnehavaren att göra. Ej heller tager SRS eller registeransvarig ansvar för om vapnet är skyddat av lag eller på annat sätt, detta är en sak mellan vapeninnehavaren (förening eller enskild) och den som anser sig ha anspråk på vapnet.

För att förebygga intrång i annans rätt till vapenbild kan förhandsgranskning ske hos heraldiskt sakkunnig person, statsheraldikern hos Riksarkivet i Stockholm eller hos Skandinavisk Vapenrulla (Monitorförlaget, Graagården i Vää, 291 65 Kristianstad).

Eventuella kontakter och kostnader vid förhandsgranskning av ett vapen svarar sökande för. Man kan själv kontrollera om vapnet är unikt men det kräver rätt mycket arbete och tillgång till ett flertal böcker i ämnet, (se bifogad lista)

För att kunna registreras gäller följande allmänna regler för SRS

Riddarnamnet skall vara relativt enkelt att uttala samt vara unikt. d.v.s. inte vara förväxlingsbart med något annat registrerat namn. Om namnet är förväxlingsbart, eller lika, med annat namn inom eller utom SRS kan registeransvarig neka registrering.

Registeransvarig kan även neka registrering om namnet kan skapa löje över organisationen eller någon enskild person inom eller utom SRS

Om man antar namn och vapen från existerande Riddarordnar, släkt eller andra befintliga organisationer skall skrivet tillstånd till desamma bifogas.

Om man däremot antager vapen från riddarorden som inte längre existerar eller från egen orden, kan man registrera sig med detta vapen, samt under avvikande riddarnamn, då ordensvapnet kan bäras av mer än en person.

Vapennamnet bör stämma väl med vapnets utseende, däremot kan man ha riddarnamn med vapennamnet som tillägg ex. Lars Larsson Sex Rosor, vilket då betyder att riddaren heter Lars Larsson och för ett vapen med sex rosor. Man kan givetvis ha bara vapennamnet som riddarnamn ex. Riddare Bååt, vilket då förutsätter att riddaren för ett vapen med en båt avbildad på något sätt.



Det bör betonas att man inte hette "Sex rosor" under medeltiden. Det är historikers och genealogers beteckningar på skilda släkter. Riddare Bååt är också fullständigt omöjligt som autentiskt riddarnamn eftersom han själv skulle ha kallat sig Herr Lars. Men som artistnamn i nutida tornerspel går det alldeles utmärkt.

Att en Erik Karlsson från Västergötland skulle kalla sig Eric de Gothia kan kanske hänsyfta till medeltid traditioner i Europa men, enl. uppgift, ej här i Norden, här skulle han troligen kalla sig Herr Erik eller möjligen dominus Ericus

Heraldiska krav

- Vapnet skall vara lätt att identifiera på avstånd. Minsta möjliga antal tinkturer skall användas och största möjliga kontrastverkan skall eftersträvas. Minst en färg och en metall måste förekomma. Fler än tre tinkturer bör ej användas (beväring undantagen).
- 4 färger (rött, blått, svart och grönt,) samt två metaller (vitt och gult) får användas
- Färgerna skall användas i sin starkaste (klaraste) kulör.
- Om den allmänna bilden är av typen djur, växt eller människa får "naturfärg" användas.
- Färg bör ej ställas mot färg i annat än korta möten, "naturfärg" undantagen. Tänk på kontrastverkan, ex. undvik att ställa svart mot blått.
- Metall får ej ställas mot metall annat än vid korta möten. Bevärings undantagna.
- Bokstäver och siffror eller liknande tecken får ej användas som allmänna bilder. Ej heller moderna föremål ex. bilar, telefoner o dyl. Allmänna bilder skall visa föremål som bevisligen fanns under den medeltid vi åsyftar och då i allmän form.

(Allmän bild är den bild som lägges ovanpå fältet. häroldsbild är den geometriska uppbyggnaden av fältet)

Undvik att ställa allmän bild vänsterställd (mot sinister) då detta anses som fegställning (vikande).

Sinistervända allmänna bilder är dessutom fel att använda. Vapen som spegelvänds av artighet (mot t ex ett annat vapen eller mot boktitel i exlibris) innehåller sinistervända bilder (djur, människor, vagnar och dylikt). Att rita sinistervända bilder i normalvända vapen kan skapa förvirring.



För att ett vapen skall anses unikt inom SRS bör vapnet skilja sig från närliggande vapen på minst två punkter av tre, (tinktur, häroldsbild och allmän bild). Vapnet bör kunna särskiljas från ett annat även om det ritats utan färg, därför godkännes sällan en punkts avvikelse. Ex "I rött en flygande örn i silver" och "I blått en flygande örn i silver") Sådana vapen skulle ligga mycket nära varandra. Här skulle ex. den ena örnen kunna flyga balkvis eller avbildas enface vilket skulle framgå i blasonen. Eller att man använder sig av möjligheten att använda en häroldsbild.

När vapnet används på fana eller schabrak gäller alltid hästens huvud och fanans stång som dexter (heraldiskt höger). Var också noga med att fana, tabard och schabrak visar samma vapenbild som skölden d.v.s. färg, häroldsbild och allmän bild skall stämma.

Kom ihåg att vapnet skall vara sammansatt enligt god heraldisk sed. Registeransvarig kan neka reg. om detta inte är fallet.

Om registeransvarig så anser kan han låta vapnet bedömas av annan heraldisk expertis, om detta kan ske utan kostnad för vapnets ägare. Dock prövar registeransvarige endast vapnets komposition.

Frågor om detta får gärna ställas till mig om ni inte har någon sakkunnig i föreningen.
Lämplig litteratur i ämnet är: Svenska Medeltidsvapen (Jan Raneke, 1984-86, del I-III)

Lars-Erik Wiss
Registeransvarig SRS
Kasenberg 81
662 91 Åmål
Tel. 0532-44113 E-mail